

Efecto de foto rota.



Imagen 1: Un posible resultado final.

Hoy vamos a simular el “**rasgado**” de una fotografía. Lo primero que haremos es ver el siguiente vídeo de **siete minutos** (en inglés) aunque solo sea para darnos una idea de cómo se hace:

<http://www.youtube.com/watch?v=Fe37jUe6SwI>

Abrimos la foto que queremos rasgar. Esta foto tiene que tener unas dimensiones tales que quepa holgadamente en el fondo de nuestro escritorio, es decir, en un rectángulo de **1680:1050**.

Seguidamente abrimos un cuadro en blanco de **1680:1050**.

Volcamos el cubo de rellenar con una pintura de color amarillo, en concreto **éste amarillo: f6e068**

Vamos a **Filtros** → **Artísticos** → **Apply Canvas** → **OK**.

Copiar la foto sobre fondo amarillo

Nueva Capa para convertir a capa normal.

Doble click en el nombre de esta nueva capa para **renombrar** a “**derecha**”.

Tomar la herramienta **Lazo** y hacer click arriba a la derecha, llevar hacia la izquierda hasta aproximadamente la mitad de la foto (y por encima) volver a hacer click y arrastrar con el botón pulsado haciendo un “**rasgado**” aleatorio. Finalmente se cierra el “**lazo**” como en el vídeo.

Ahora vamos a **Seleccionar** → **Distorsionar** → **OK**. Este paso distorsiona el recorte que hemos hecho.

Ahora **Seleccionar** → **Invertir Selección**.

Edit → **Copy** y finalmente **Edit** → **Paste**,

Esto nos crea una nueva capa con una selección flotante. Para convertirla en una **capa normal** pinchamos en **Nueva Capa**.

La **renombramos**, como antes, esta vez a “**izquierda**”.

Ahora haremos esta tercera capa **invisible** pulsando en su “**ojo**”.

Botón derecho sobre esta capa “**izquierda**” y pinchamos en “**Alfa a Selección**”

Seleccionamos la capa “**derecha**” y volcamos un cubo blanco sobre la parte izquierda,

asegurándonos (botón de abajo) de que se **llene TODA la selección**.

Pinchamos de nuevo en la **Herramienta Lazo** y seleccionamos toda la parte blanca de la izquierda menos un margen aleatorio pegadito a la mitad derecha de la foto, este paso puede resultar difícil, pero si nos equivocamos podemos corregirlo fácilmente, basta con pulsar “**Esc**” y volver a intentarlo.

De nuevo distorsionamos el recorte mediante **Seleccionar** → **Distorsionar** → **OK**.

La línea blanca pegada a la imagen derecha queda demasiado grande, así que agrandamos la selección yendo a **Seleccionar** → **Creecer** y seleccionamos 12 pixels (más si la imagen es más grande).

Borramos esta selección en blanco pulsando la tecla de **suprimir** (no la tecla delete)... (nos quedará el fondo amarillo).

Vamos a **Seleccionar** → **Nada**.

Visualizamos la tercera capa (llamada izquierda) pinchando en ojo y hacemos: **botón derecho** → **Alfa a Selección**. **Seleccionar** → **Invertir** y volcamos **otro cubo blanco**, esta vez en la parte **derecha** de la foto.

Repetimos los mismos pasos que en la parte izquierda. Primero el **Lazo**. Después **Distorsión**. Y finalmente **Creecer** de 14 pixels (dependiendo del tamaño de nuestra foto).

Pulsar **suprimir** en el teclado, aparecerá la parte derecha.

Seleccionar → **Nada**

Herramienta Mover → y se mueven y separan la parte izqda. y la dcha.

Herramienta Rotar → rotar ambas imagenes, una cada vez.

Seleccionar imagen **izquierda** (la tercera que hemos hecho) y, botón derecho: **Mezclar hacia abajo**.

Y, para finalizar, añadimos una débil sombra que nos dará un poco más de realismo:

Filtros → **Luces y sombras** → **Drop Shadow**.

FIN

Enlace con fondos de pantalla de todos los tamaños **muy bonitos**:

<http://interfacelift.com>